

基隆市立八斗高級中學公開觀課紀錄表

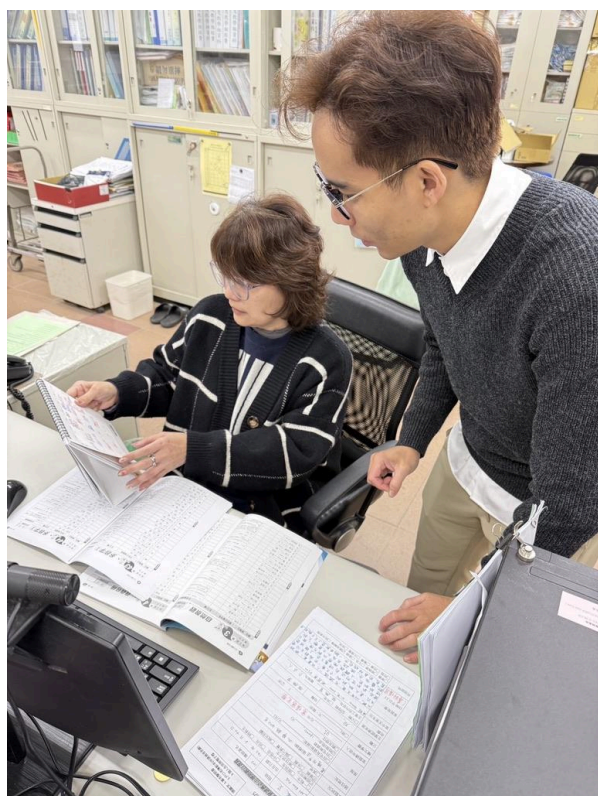
一、基本資料：

教學科目	國文	教學單元	孩子的鐘塔
授課日期	115年 6月16 日	授課時間	50分鐘
授課教師	陳奕融	實施班級	1年 4班
觀課教師	王敘馨 老師		

二、授課前的準備(共同備課)

共同備課時間：	115 年6 月10 日 時間:13:00
教學目標：	1. 認知:能理解《孩子的鐘塔》一文的寫作背景、主旨與核心內涵，並認讀課文重要字詞。 2. 技能:能透過文本分析，學習作者如何運用敘事與抒情手法，展現人性中的大愛。 3. 情意:引導國一學生培養推己及人的同理心，並反思生命的價值與對社會多元的包容。

請放入照片



說明：與敘馨老師進行課前共同備課。針對國一學生的認知發展，建議在講義中增加「背景導讀」與「情境鋪陳」，幫助剛從國小升上國中的七年級學生更容易融入《孩子的鐘塔》這篇課文的情感氛圍中。	說明：共同檢視與討論課堂上即將使用的簡報(PPT)與延伸影音教材。資深老師指導如何透過圖像與多媒體畫面引導學生進行反思，並調整教學提問的層次，確保提問能由淺入深、循序漸進。
---	---

三、教學觀察(觀課)

	
說明：課堂引導與文本朗讀。授課教師引導七年級1年4班的學生進入課文情境，學生專注聆聽並跟著課文進度標記重點，課堂學習氣氛良好。	說明：授課教師利用板書進行文本結構的拆解與修辭法分析。板書條理分明，能有效協助學生建立課文的整體邏輯框架。
	
說明：進行課堂即時提問與小組發表。授課教師走動巡視各組討論進度，給予個別指導。學生互動熱烈，能針對教師提出的核心問題進行思考與回饋。	說明

四、專業回饋(議課)

議課日期：	115 年 3 月 13 日 時間: 13:00
回饋重點：	觀課後與資深國文老師進行專業議課。資深老師針對七年級國文課堂給予具體指導：在語文基本功上，提醒板書應維持「由右而左」的書寫習慣，並在課堂初期直接明確點撥詞性(如同義複詞)與連接詞(如轉折、因果)的辨識；在閱讀策略上，白話文教學應加強「理解段」與「段旨小總結」的快節奏帶領，亦可適度讓學生嘗試歸納；在提問與文體上，本課《孩子的鐘塔》具備報導文學「主觀與客觀」並存的特質，教學時應先奠定客觀事實再導入感性，並多增加 "Why" 與 "How" 的深度提問；最後肯定教師在課堂朗讀時走下講台觀察學生的班級經營舉動。
請放入照片	
	
說明：觀課後由敘馨老師進行專業回饋。老師肯定授課教師在課堂上的板書架構清晰、與國一學生互動熱絡且具備導師的親和力，能有效掌控課堂秩序與學習節奏，但仍有許多地方可以加強改進的。	說明

五、反思(約三百字)

本次公開觀課後，透過與敘馨老師的議課對話，讓我對七年級的國文教學有了更深刻的結構性反思。

首先在語文基本功上，資深老師提醒了我微小的板書習慣（由右而左），以及在詞性與連接詞（如因果、假設）教學時應更直接、明確，這對於剛從國小升上國一、正要建立嚴謹語文邏輯的七年級學生至關重要。其次在課堂節奏方面，過去我容易在課堂上等待學生回應，資深老師建議段旨總結應節奏明快，甚至能適度放手讓學生嘗試歸納，並將核心講授聚焦在30分鐘內，這能有效提升課堂的專注度。

最關鍵的啟發在於文體特質的掌握。本課《孩子的鐘塔》兼具報導文學的客觀性與散文的主觀感性。反思自己當天的教學，確實有些過於急切地想帶入感性氛圍，卻忽略了先建立客觀事實與邏輯轉折的「理解段」。未來在教學引導上，我會多設計 "Why" 與 "How" 的提問，在朗讀走動觀察學生時，更敏銳地捕捉學生的理解盲點。這次的專業回饋，為我往後的白話文與生命教育教學提供了非常清晰的精進地圖。