**藝術與人文領域 表演藝術科 八年級 教學活動設計**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 主題名稱 | 聯想戲劇表演之寶哥的便當店 | | |
| 教學時間 | 45分鐘(一節課) | 實施班級 | 八年七班 |
| 教 學 者 | 楊淑卉 老師 | 教材版本 | 翰林版 |
| 教學準備 | 1. 事先已分好組別。 2. 已表演過一次，上次是改編動漫為主題，進行自由創作。 3. 這次則提供故事背景，其他延伸由學生發揮創意。 | | |
| 教學目標 | 1. 團體分工合作，增進班級凝聚力 2. 發揮創造力，自編劇情。 3. 可自製道具或運用媒體，增進多媒體的運用能力。 4. 提升學生表達能力。 5. 提升欣賞作品的品鑑能力。 | | |
| 能力指標 | 表3-IV-4 能養成鑑賞表演的習慣，並能適性發展。  品J1 溝通合作與和諧人際關係。  表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 | | |
| 參考資源 | 故事背景 | | |
| 教學準備 | 1.教師方面  (1)提供故事背景。  (2)準備互評表。  (3)說明表演規則。  2.學生方面  (1)討論故事背景。  (2)進行聯想創作，並適當修改劇本。  (3)進行表演練習，及工具製作。 | | |

教學流程與指導策略

|  |
| --- |
| 1.事前已發下故事背景：  筱珮：阿偉的女兒  阿偉：故事主人翁  寶哥：便當店老闆  小丁：外送員  小美：記者  哲哥：警察先生  故事背景：  寶哥是個非常注重自家便當店品質的人，一旦商品有問題一定會全額退費。但最近，令寶哥煩惱的是，最近商品賠償的次數增加了，一查之下，才發現幾乎都是送往一個叫阿偉的顧客，於是……  ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~  2.發下互評表，並說明。  3.進行抽籤決定上台表演順序。  4.表演完表演組須提問一個關於表演內容的問題。  5.他組同學進行優缺點評論。  6.教師總結評論。  7.進行下一組表演。 |