**藝術與人文領域 表演藝術科 八年級 教學活動設計**

|  |  |
| --- | --- |
| 主題名稱 | 聯想戲劇表演之寶哥的便當店 |
| 教學時間 | 45分鐘(一節課) | 實施班級 | 八年七班 |
| 教 學 者 | 楊淑卉 老師 | 教材版本 | 翰林版 |
| 教學準備 | 1. 事先已分好組別。
2. 已表演過一次，上次是改編動漫為主題，進行自由創作。
3. 這次則提供故事背景，其他延伸由學生發揮創意。
 |
| 教學目標 | 1. 團體分工合作，增進班級凝聚力
2. 發揮創造力，自編劇情。
3. 可自製道具或運用媒體，增進多媒體的運用能力。
4. 提升學生表達能力。
5. 提升欣賞作品的品鑑能力。
 |
| 能力指標 | 表3-IV-4 能養成鑑賞表演的習慣，並能適性發展。品J1 溝通合作與和諧人際關係。表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 |
| 參考資源 | 故事背景 |
| 教學準備 | 1.教師方面(1)提供故事背景。(2)準備互評表。(3)說明表演規則。2.學生方面(1)討論故事背景。(2)進行聯想創作，並適當修改劇本。(3)進行表演練習，及工具製作。  |

教學流程與指導策略

|  |
| --- |
| 1.事前已發下故事背景：筱珮：阿偉的女兒阿偉：故事主人翁寶哥：便當店老闆小丁：外送員小美：記者哲哥：警察先生故事背景：寶哥是個非常注重自家便當店品質的人，一旦商品有問題一定會全額退費。但最近，令寶哥煩惱的是，最近商品賠償的次數增加了，一查之下，才發現幾乎都是送往一個叫阿偉的顧客，於是……~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~2.發下互評表，並說明。3.進行抽籤決定上台表演順序。4.表演完表演組須提問一個關於表演內容的問題。5.他組同學進行優缺點評論。6.教師總結評論。7.進行下一組表演。 |